|  |  |
| --- | --- |
| **Bölüm** | **DR. ÖĞR. ÜYESİ ÖZGE KAYA** |
| **Saat / Gün** | **Pazartesi** | **Salı** | **Çarşamba** | **Perşembe** | **Cuma** |
| 08.00-08.45 |  | **Öğretmenlik Uygulaması** |  |  |  |
| 09.00-09.45 | BİREYSEL ÇALGI- 5 | **Öğretmenlik Uygulaması** | TEZ ÇALIŞMASI (DANIŞMANLIK) | BİREYSEL ÇALGI-1 | DANIŞMAN GÖRÜŞME SAATİ |
| 10.00-10.45 | BİREYSEL ÇALGI-3 | BİREYSEL ÇALGI-3 | TEZ ÇALIŞMASI (DANIŞMANLIK) | **Batı Müziği Teori ve Uygulaması-1** Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA **E-6**   | BİREYSEL ÇALGI-7 |
| 11.00-11.45 | DANIŞMAN GÖRÜŞME SAATİ  | BİREYSEL ÇALGI-3 | TEZ ÇALIŞMASI (DANIŞMANLIK) | **Batı Müziği Teori ve Uygulaması-1** Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA **E-6** | BİREYSEL ÇALGI-7 |
| *12.00-13.00* | ***ÖĞLE ARASI*** | ***ÖĞLE ARASI*** | ***ÖĞLE ARASI*** | ***ÖĞLE ARASI*** | ***ÖĞLE ARASI*** |
| 13.00-13.45 | **Orkestra-Oda Müziği-1** Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA**E-2** | BİREYSEL ÇALGI – 5 | UZMANLIK ALAN DERSİ | **EĞİTİM MÜZİĞİ BESTELEME TEKNİKLERİ***Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA*  | **Çoksesli Koro-1-** Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA**E-2**   |
| 14.00-14.45 | **Orkestra-Oda Müziği-1** Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA**E-2** | BİREYSEL ÇALGI – 7  | UZMANLIK ALAN DERSİ | **EĞİTİM MÜZİĞİ BESTELEME TEKNİKLERİ***Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA*  | **Çoksesli Koro-1-** Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA **E-2**   |
| 15.00-15.45 | **Orkestra-Oda Müziği-1**Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA**E-2** | **Batı Müziği Teori ve Uygulaması-1** Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA **E-2**   | UZMANLIK ALAN DERSİ | **EĞİTİM MÜZİĞİ BESTELEME TEKNİKLERİ***Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA*  | **Çoksesli Koro-1-** Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA**E-2**   |
| 16.00-16.45 | BİREYSEL ÇALGI – 5 | **Batı Müziği Teori ve Uygulaması-1** Dr. Öğr. Üyesi Özge KAYA**E-2** | UZMANLIK ALAN DERSİ | BİREYSEL ÇALGI-1 | SES EĞİTİMİ-1 |